



Auditorium Pollini
67° Stagione concertistica 2023-2024

Mercoledì 25 ottobre 2023

Auditorium Pollini, Padova • ore 20.15

TRIO SITKOVETSKY

Alexander Sitkovetsky violino

Isang Enders violoncello

Wu Qian pianoforte

PABLO BARRAGÁN clarinetto

C. Debussy: Première Rhapsodie per clarinetto e pianoforte

M. Ravel: Trio per violino, violoncello e pianoforte

O. Messiaen: Quatuor pour la fin du temps

Venerdì 3 novembre 2023

Auditorium Pollini, Padova • ore 20.15

UN PIANOFORTE PER PADOVA

NELSON GOERNER pianoforte

G.F. Händel: Ciaccona HWV 435

R. Schumann: Davidsbündlertänze op. 6

M. Ravel: Valses nobles et sentimentales

I. Albeniz: Evocación, El Puerto, Triana (da *Iberia*)

Venerdì 10 novembre 2023

Auditorium Pollini, Padova • ore 20.15

ENRICO DINDO violoncello

PIETRO DE MARIA pianoforte

A. von Zemlinsky: Sonata

E. Dohnányi: Sonata op. 8

G.F. Malipiero: Sonatina

N. Mjaskovskij: Sonata n. 2 op. 81

Martedì 21 novembre 2023

Auditorium Pollini, Padova • ore 20.15

TEODORO BAÙ viola da gamba

ANDREA BUCCARELLA clavicembalo

J.S. Bach: Sonata BWV 1027

G.F. Händel: Chaconne HWV 435 per clavicembalo

J.S. Bach: Sonata BWV 1028

J.S. Bach: Sonata BWV 1030b

C.F. Abel: 4 brani dal *Manoscritto di Drexel*: (Arpeggio) WK 205 - Allegro WK 207 - Adagio WK 209 - (Allegro) WK 208 per viola da gamba

J.S. Bach: Sonata BWV 1029

Martedì 28 novembre 2023

Auditorium C. Pollini, Padova • ore 20.15

QUARTETTO SKAMPA

Petra Brabcová violino

Adéla Štajnochrová violino

Martin Stupka viola

Lukáš Polák violoncello

B. Martinů: Quartetto n. 7 "Concerto da camera"

L. Janáček: Quartetto n. 1 "Sonata a Kreutzer"

A. Dvořák: Quartetto op. 106

Martedì 5 dicembre 2023

Auditorium C. Pollini, Padova • ore 20.15

67° Stagione concertistica 2023-2024

RAFFAELE PE controtenore

LA LIRA DI ORFEO ensemble barocco

C. Monteverdi: Sì dolce è il tormento SV 332

C. Monteverdi: Eppur io torno (da *L'incoronazione di Poppea*)

G.P. Cima: Sonata à 2. Violino e Violone

C. Monteverdi: Salve Regina (da *Selva Morale e Spirituale*)

D. Castello: Sonata seconda a soprano solo

C. Monteverdi: Laudate Dominum (da *Selva Morale e Spirituale*)

C. Monteverdi: Rosa del ciel (da *Orfeo*)

C. Monteverdi: Vi ricorda o boschi ombrosi (da *Orfeo*)

Anonimo (XVII sec): Gagliarda "La Rocha el Fuso"

C. Monteverdi: Oblivion soave (da *L'incoronazione di Poppea*)

C. Monteverdi: Voglio di vita uscire SV 337

Martedì 12 dicembre 2023

Auditorium C. Pollini, Padova • ore 20.15

GIOVANNI BERTOLAZZI pianoforte

F.J. Haydn: Sonata Hob. XVI:23

L. van Beethoven: Sonata op. 7

F. Liszt: "Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen" (Preludio da Joh. Seb. Bach) S. 179

F. Liszt: Totentanz, Parafrasi sul "Dies irae" S. 525

I. Stravinskij: L'oiseau de feu (Danse infernale, Berceuse, Finale) trascr. G. Agosti

Martedì 19 dicembre 2023

Auditorium Pollini, Padova • ore 20.15

UN PIANOFORTE PER PADOVA

ALEXANDER ROMANOVSKY pianoforte

S. Rachmaninov: 7 Morceaux de salon op. 10

S. Rachmaninov: 2 Études-Tableaux op. 33 n. 3 e n. 4

S. Rachmaninov: 6 Moments Musicaux op. 16

S. Rachmaninov: Variazioni su un tema di Corelli op. 42

Lunedì 15 gennaio 2024

Auditorium C. Pollini, Padova • ore 20.15

STEFAN SCHILLI oboe

DÉNES VÁRJON pianoforte

B. Britten: Temporal Variations

L. Berio: Sequenza VII per oboe

A. Doráti: Duo Concertante

B. Marcello: Sonata in si bemolle maggiore (rev. B. Bartók) per pianoforte

A. Della Ciaja: Canzone (rev. B. Bartók) per pianoforte

R. Schumann: Tre Romanze op. 94

F. Poulenc: Sonata

Martedì 23 gennaio 2024

Auditorium C. Pollini, Padova • ore 20.15

FOUNT & ORIGIN ensemble vocale di musica medievale

JAMES TOMLINSON direzione

La spada e il giglio: polifonia del XV secolo per il Giorno del Giudizio

Johannes Ockeghem: Domine Jesu Christe (dalla *Missa pro defunctis*)

Anonimo XV° sec: Exultet celum laudibus

Anonimo XV° sec: Clare sanctorum senatus

Johannes Regis: Kyrie (dalla *Missa L'homme armé/Dum sacrum mysterium*)

Anonimo XV° sec: Ut queant laxis

Johannes Martini: Magnificat IV toni

Anonimo XV° sec: Venite benedicti patris

Anonimo XV° sec: Urbs beata Jerusalem

Antoine Brumel: Dies irae (dalla *Missa pro defunctis*)

Mercoledì 31 gennaio 2024

Auditorium C. Pollini, Padova • ore 20.15

MATTHIAS LINGENFELDER violino

OLIVER TRIENDL pianoforte

R. Schumann/A. Dietrich/J. Brahms: Sonata F.A.E.

F. David: brani da *Bunte Reihe* op. 30

J. Joachim: 3 Stücke op. 2

J. Brahms: Sonata n. 1 op. 78

Martedì 6 febbraio 2024

Auditorium C. Pollini, Padova • ore 20.15

FLEUR BARRON mezzosoprano

JULIUS DRAKE pianoforte

C. Debussy: Trois Chansons de Bilitis

O. Respighi: Serenata Indiana

O. Respighi: Le repos en Égypte

M. Ravel: Shéhérazade. Trois poèmes de T. Klingsor

J. Brahms: 7 Volkslieder da WoO 33, WoO 35

A. Dvořák: Zigeunermelodien op. 55

Martedì 20 febbraio 2024

Auditorium C. Pollini, Padova • ore 20.15

UN PIANOFORTE PER PADOVA

FAZIL SAY pianoforte

J.S. Bach: Chaconne da Partita n. 2 (arr. F. Busoni)

L. van Beethoven: Sonata op. 31 n. 2

C. Debussy: da *Préludes - Premier Livre*: n. 8, 10, 11, 12

C. Debussy: Clair de Lune (da *Suite Bergamasque*)

F. Say: À la carte

Mercoledì 28 febbraio 2024

Auditorium C. Pollini, Padova • ore 20.15

QUARTETTO HERMÈS

Omer Bouchez violino

Elise Liu violino

Lou Yung-Hsin Chang viola

Yan Levionnois violoncello

PHILIPPE CASSARD pianoforte

M. Ravel: Quartetto

L. Vierne: Quintetto op. 42

G. Fauré: Quintetto n. 2 op. 115

Martedì 5 marzo 2024

Auditorium C. Pollini, Padova • ore 20.15

ERIK BOSGRAAF flauto dolce

ROBERT SMITH viola da gamba

ALESSANDRO PIANU clavicembalo

P-D.Philidor: Suite op. 1 n. 5

J-M. Hotteterre: Rondeau tendre "Le Plaintif"

J-H. D'Anglebert: Prélude in sol minore - Passacaille in sol minore (per clavicembalo)

M. Marais: Sarabande en rondeau - Menuet

L-A. Dornel: Ouverture

M. Marais: Plainte

L-A. Dornel: Air en loure

M. Marais: Sarabande in sol minore - Prélude - Sarabande in do maggiore - Plainte

L-A. Dornel: Chaconne

M. Marais: 'Le Labyrinthe' (per viola da gamba e basso continuo)

G.P. Telemann: Trio Sonata TWV 42:f3

J.S. Bach: Trio Sonata BWV 1039

Mercoledì 13 marzo 2024

Auditorium C. Pollini, Padova • ore 20.15

CORO DI VOCI BIANCHE CESARE POLLINI

DAVIDE SCARABOTTOLO pianoforte

MARINA MALAVASI direzione

B. Britten: *The Golden Vanity* op. 78

B. Britten: *Friday Afternoons* op. 7

B. Britten: *Holiday Diary*, suite per pianoforte op. 5

B. Britten: *Night Piece* (Notturmo) per pianoforte

B. Britten: *A Ceremony of Carols* op. 28 (selezione, versione con pianoforte)

Giovedì 21 marzo 2024

Auditorium C. Pollini, Padova • ore 20.15

Giornata Europea della Musica Antica

ABCHORDIS ENSEMBLE archi

LATHIKA VITHANAGE violino

TOMMASO ROSSI traversiere e flauto dolce

GIOVANNI BATTISTA GRAZIADIO flauto dolce

ANDREA BUCCARELLA clavicembalo e direzione musicale

J.S. Bach: *Concerto brandeburghese n. 5* BWV 1050

J.S. Bach: *Concerto per clavicembalo e archi* BWV 1053

G.F. Händel: *Trio Sonata* op. 5 n. 4 HWV 399

J.S. Bach: *Concerto per clavicembalo e archi* BWV 1057

Lunedì 25 marzo 2024

Auditorium C. Pollini, Padova • ore 20.15

UN PIANOFORTE PER PADOVA

NICOLAY LUGANSKY pianoforte

F. Mendelssohn-Bartholdy: *6 Lieder ohne Worte* (op. 19 n.1 , op. 38 n.6, op. 67 n.4, op. 67 n.6, op. 67 n.2, op. 85 n.4)

F. Chopin: *Ballata* n. 3 op. 47

F. Chopin: *Notturmo* op. 27 n. 2

F. Chopin: *Ballata* n. 4 op. 52

R. Wagner: *4 Scene da Götterdämmerung* (arr. N. Lugansky)

F. Liszt: *Isolde's Liebestod* da *Tristan und Isolde* di R. Wagner S. 447

Giovedì 4 aprile 2024

Auditorium C. Pollini, Padova • ore 20.15

PATRICIA KOPATCHINSKAJA voce parlante

ALEXANDER LONQUICH pianoforte

IRENA KAVČIČ flauto (anche ottavino)

TOMMASO LONQUICH clarinetto (anche clarinetto basso)

ILYA GRINGOLTS violino (anche viola)

ENRICO BRONZI violoncello

A. Casella: Sicilienne et burlesque op. 23 bis per flauto e pianoforte

C. Debussy: Sonata n. 1 per violoncello e pianoforte

I. Stravinsky: Suite da *L'Histoire du Soldat* per violino, clarinetto e pianoforte

A. Schönberg: Pierrot lunaire op. 21

Lunedì 15 aprile 2024

Auditorium C. Pollini, Padova • ore 20.15

TRIO ATOS

Annette Von Hehn violino

Stefan Heinemeyer violoncello

Thomas Hoppe pianoforte

R. Schumann: Trio op. 80

J. Brahms: Trio op. 87

R. Schumann: Trio op. 110