



**Mercoledì 24 agosto 2022 ore 21.00**

*Fano, Teatro della Fortuna*

**Progetto "Fuori il sipario"**

**Sabato 03 settembre 2022 ore 21.00**

*Arcevia, Teatro Misa*

**Sabato 10 settembre 2022 ore 21.00**

*Montemarciano, Teatro Alfieri*

## **Il Belcanto marchigiano**

**Annya Pinto**, soprano

**Dave Monaco**, tenore

**Ramiro Maturana**, baritono

**Claudia Foresi**, pianoforte

### **Programma**

**Gaspare Spontini** (Maiolati, 1774 – 1851)

**La fuga in maschera:** *"Mentre io steva"*

**Ramiro Maturana**, Marzucco

**Lauro Rossi** (Macerata, 1810 – Cremona, 1885)

**Il domino nero:** *"Che Vittor? ...O me tradita"*

*Revisione critica a cura di Paola Ciarlantini e Lorenzo Fico, per gentile concessione*

**Annya Pinto**, Estella

**Ramiro Maturana**, Adolfo

**Lauro Rossi** (Macerata, 1810 – Cremona, 1885)

**Il domino nero:** *"Nella festa io sol m'aggio"*

*Revisione critica a cura di Paola Ciarlantini e Lorenzo Fico, per gentile concessione*

**Dave Monaco**, Vittore

**Lauro Rossi** (Macerata, 1810 – Cremona, 1885)

**I falsi monetari:** *"Varco il mar; per sempre addio"*

**Dave Monaco**, Raimondo

**Ramiro Maturana**, Alberto



**Nicola Vaccaj** (Tolentino, 1790 – Pesaro, 1848)

**Marco Visconti:** *“Alfin guidommi un angelo”*

*Annya Pinto, Bice*

**Nicola Vaccaj** (Tolentino, 1790 – Pesaro, 1848)

**Marco Visconti:** *“Invan sui labbri, invano”*

*Annya Pinto, Bice*

*Dave Monaco, Marco*

**Giuseppe Balducci** (Jesi, 1796 – Malaga, 1845)

**Bianca Turenga:** *“Qui sta Bianca a lunga morte”*

*Ramiro Maturana, Guido*

**Giuseppe Persiani** (Recanati, 1799 – Neuilly-sur-Seine, 1869)

**Eufemio da Messina:** *“Fuggi, ah fuggi un nume irato”*

*Annya Pinto, Selene*

*Ramiro Maturana, Eufemio*

**Alessandro Nini** (Fano, 1805 – Bergamo, 1880)

**Odalisa:** *“Ancor di sangue hai rabbia”*

*Annya Pinto, Odalisa*

*Dave Monaco, Gismondo*

*Ramiro Maturana, Alpo*